

EPREUVE DE DRESSAGE - Catégorie ESPOIRS

Working Equitation France (Equitation de Travail WAWÉ)

Lieu :	DATE :
BRASSARD N° _____ NOM CAVALIER : _____ NOM CHEVAL : _____	
_____ LETTRE _____ Signature : _____	

Fig.	MOUVEMENTS	IDEES DIRECTRICES	NOTE	Coef	OBSERVATIONS
1	A	Entrée au trot de travail		1	
	X	Arrêt. Immobilité. Salut			
	XC	Rompre au trot de travail			
2	C	Piste à main gauche		1	
	HE	Epaule en dedans à gauche			
3	EX	Demi cercle de 10 m à gauche		1	
	XB	Demi cercle de 10 m à g droite			
4	BF	Epaule en dedans à droite		1	
	F	Redresser			
5	AK	Trot de travail		1	
	KM	Trot moyen			
6	MC	Trot de travail		1	
	C	Pas moyen			
7	entre H et E	Arrêt. Immobilité. Reculer de 3 à 5 pas Départ au pas moyen		1	
8	EB	Demi cercle de 20 m au pas allongé		1	
	B	Pas moyen			
9	BM	Pas moyen		1	
10	C	Départ au galop de travail à gauche		1	
	CH	Galop de travail			
11	HK	Galop moyen		1	
	KAFB	Galop de travail			
12	BE	Demi cercle de 20m, vers la ligne du milieu avancer les mains vers la bouche du cheval et rompre le contact 2 à 3 foulées		1	
13	EKA	Galop de travail		1	
	A	Cercle à gauche de 12 m			
14	BE	Doubler		1	
	X	Changement de pied de ferme à ferme ou en l'air sur la ligne du milieu			
	E	Piste à main droite			
15	EHCM	Galop de travail		1	
	MF	Ligne courbe passant par la ligne du quart sur le pied droit			
	FA	Galop de travail			
16	A	Cercle à droite de 12 m		1	
17	EB	Doubler		1	
	X	Changement de pied de ferme à ferme ou en l'air sur la ligne du milieu			
	B	Piste à main gauche			
	BMCH	Galop de travail			

18	HF Vers X	Changement de main Changement de pied de ferme à ferme ou en l'air	<i>Netteté et hauteur des 2 transitions, le rythme du pas, 3 à 5 posers des antérieurs.</i>	1
19	FA A X	Galop de travail Doubler Transition au pas puis immédiatement Arrêt.Immobilité.Salut.	<i>Le tracé, la rectitude. Netteté et fluidité des 2 transitions. La correction de l'arrêt et l'immobilité.</i>	1

Quitter la piste au pas libre, les rênes longues.

SCORE TOTAL DES EXERCICES	TOTAL/190 :	
----------------------------------	--------------------	--

NOTES D'ENSEMBLE		
A	Allures, aisance et régularité	2
B	Impulsion, desire d'aller en avant, élasticité des allures et souplesse du dos	2
C	Soumission et acceptation de la bride, concentration et confiance.	2
D	Position et assiette du cavalier, usage correct des aides	2
E	Présentation cheval/cavalier	1
SCORE TOTAL DES NOTES D'ENSEMBLE	TOTAL/90 :	

PÉNALITÉS		
1ère erreur (2 pts.) _____	2ème erreur (4 pts.) _____	3ème erreur ELIMINATION _____
SCORE FINAL	TOTAL/280 :	soit : %

Usage des deux mains, avec mors de filet simple ou mors de bride ou mors de type pelham (un seul mors), éperons facultatifs, cravache autorisée .