

EPREUVE DE DRESSAGE - CONFIRMES

Working Equitation France (Reprise Junior Equitation de Travail WAVE)

Lieu :

DATE :

BRASSARD N° _____ NOM CAVALIER : _____ NOM CHEVAL : _____

NOM JUGE : _____ LETTRE _____

Signature :

No	LETTRE	MOUVEMENTS	IDEES DIRECTRICES	NOTES	C.	OBSERVATIONS
1	A	Entrée au galop de travail sur la ligne du milieu Arrêt, immobilité, salut, rompre au trot de travail	Rectitude. Transitions. Arrêt sur les postérieurs et Immobilité.		1	
2	G G C	Cercle de 10 m à gauche au trot Cercle de 10 m à droite au trot Piste à main gauche	Géométrie des figures sur les 2 cercles Tangente en G, Régularité du trot. Incurvation.		1	
3	HXF	Trot moyen	Transitions. Définition du trot moyen avec extension de la silhouette, rectitude.		1	
4	A DB BG C	Prendre la ligne du milieu Cession à la jambe gauche Cession à la jambe droite Piste à main droite	Geometrie des figures. Réaction du cheval aux aides. Acceptation des Aides.		1	
5	CM ME EKD	Transition au pas Pas allongé. Pas rassemblé.	Fluidité. Transition et définition du pas allongé. Régularité.		1	
6	D F	Arrêt, Immobilité, Reculer de 4 pas, Rompre au pas. Piste à main droite.	Arrêt. Régularité et Equilibre. Transition et Sortie au pas sans perte d'activité.		1	
7	A	Transition au galot de travail.	Transition		1	
8	KH H	Galop moyen. Galop de travail.	Transition. Définition du galop moyen. Rectitude.		1	
9	C	3 cercles à droite, commençant et finissant en C. 1er cercle de 20 mètres au galop allongé, 2ème cercle de 15 mètres au galop moyen, 3ème cercle de 10 mètres au galop rassemblé. <i>Variations d'allure du galop optionnelles.</i>	Rassembler, Equilibre, Régularité Transition claires fluides et immédiates, effectuée au même point. Incurvation. <i>Le cavalier a la possibilité de réaliser les 3 cercles sur le même rythme.</i>		1	
10	MK	Changement de pied en l'air vers la gauche.	Qualité du changement de pied. Rectitude		1	
11	A	3 cercles à droite, commençant et finissant en A. 1er cercle de 20 mètres au galop allongé, 2ème cercle de 15 mètres au galop moyen, 3ème cercle de 10 mètres au galop rassemblé. <i>Variations d'allure du galop optionnelles.</i>	Rassembler, Equilibre, Régularité Transition claires fluides et immédiates, effectuée au même point. Incurvation. <i>Le cavalier a la possibilité de réaliser les 3 cercles sur le même rythme.</i>		1	
12	B	Changement de pied en l'air, vers la droite.	Qualité du changement de pied. Rectitude		1	
13	BMCH	Galop à faux.	Régularité, Rectitude, Equilibre		1	
14	EK	En allant progressivement de la piste vers la ligne du quart pour effectuer une passade de 5 mètres (demi cercle en tête au mur) finissant en K.	Régularité, géométrie de la figure incurvation et qualité de la Passade.		1	
15	B	Changement de pied en l'air vers la gauche.	Qualité du changement de pied. Rectitude		1	
16	BFAK	Galop à faux.	Régularité, Rectitude, Equilibre		1	
17	EH	En allant progressivement de la piste vers la ligne du quart pour effectuer une passade de 5 mètres (demi cercle en tête au mur) finissant en H.	Régularité, géométrie de la figure incurvation et qualité de la Passade.		1	
18	K	Trop de travail.	Transition, Définition du trop de travail.		1	

19	A	Prendre la ligne du milieu	Rectitude. Qualité de l'arrêt, Immobilité		1	
	X	Arrêt, immobilité et salut				
		Sortie au pas				
TOTAL DES NOTES DES EXERCICES						

Notes d'ensembles						
A	Allures, Expression et Régularité.				1	
B	Impulsion, désir de se porter en avant, élasticité des allures et souplesse du dos et engagement des postérieurs.				1	
C	Soumission. Concentration et obéissance. Légereté et Fluidité des mouvements, Acceptation du contact.				1	
D	Cavalier. Position et Assiette. Utilisation correcte et efficace des aides.				1	
E	Musique et Présentation.				1	
TOTAL DES NOTES D'ENSEMBLES						

Maximum 240 points. Temps Maximum imparti 7 minutes et 30 secondes.

Penalités		
1ère erreur (5 pts.) _____	2ème erreur (5 pts.) _____	3ème erreur ELIMINATION _____

SCORE FINAL		
--------------------	--	--

Usage des deux mains, avec mors de filet simple ou mors de bride ou mors de type pelham (un seul mors), éperons facultatifs, cravache autorisée .